

# ОТ ЧЕЧНИ ДО САМЫХ ДО ЛИВАНОВ

**Известность Валерия Петряева давно перешагнула пределы Ярославля. Он – музыкант и продюсер. Является автором и исполнителем (под собственное гитарное сопровождение) большого числа песен военно-патриотического содержания. Выступает с сольными концертами и организует выступления тех, кто близок ему по духу. На одном из радиоканалов в FM-диапазоне ведет тематическую музыкальную передачу «Честь имею». Руководимая им «Солдатская студия» записала и издала немалыми тиражами около четырех десятков сборников песен на аудиокассетах.**



*«ГУЛЯЛ я по Брайтону и с радостью нашел в музыкальном магазине кассеты «Солдатской студии». Это строчка письма из США, из Нью-Йорка. Пишут Петряеву также из Канады, Испании, Германии, не говоря уж о странах бывшего соцлагеря и, тем более, нынешнего СНГ. Из российских регионов письма идут пачками. Особенно – от офицеров и бойцов срочной службы, от контрактников, находящихся в «горячих точках». Его знают, любят, зовут в гости, просят выступить.*

Песни Валерия Петряева и его друзей по «Солдатской студии» очень поднимают боевой дух солдат. Не только, кстати, российской армии. *«Пишу вам из Израиля. Зовут*

*меня Дима. Приехал сюда с Дальнего Востока три года назад, в девятнадцать лет. Призвался в армию, попал в один из действующих батальонов морской пехоты. За спиной восемь месяцев боевых действий. Когда в первый раз услышал кассету, выпущенную вашей студией (это был сборник «Афганистан-4»), сердце облилось кровью. Эти песни очень близки нам, русским ребятам, которые воюют в Ливане. Очень много моих друзей полегло на ливанской земле. Ливанская война практически ничем не отличается от афганской».*

Около сотни писем пришло отсюда, где каждый третий – бывший наш. Но перед бойцами израильской армии, воюю-

щими в Ливане и Палестине, Петряев не выступил ни разу. Зато на днях вернулся из очередной поездки в Чечню. Бывал и прежде там неоднократно. В этот раз Валерия, единственного из ярославцев, пригласили в делегацию, сформированную по инициативе дирекции Федеральной пограничной службы России и администрации подмосковного города Одинцово.

Позвали его по очень простой причине. Последняя новинка «Солдатской студии» –

кассета «Пограничный десант» – сборник песен, родившихся в Итумкалинском погранотряде, охраняющем российскую границу с Грузией на территории Чечни, в районе Аргунского ущелья. Некоторое время назад авторы и исполнители этих песен приезжали в Ярославль на запись. Когда тираж был изготовлен, выс-

шее пограничное командование решило порадовать бойцов. Одинцовская администрация сумела найти спонсоров и приобрела 2000 кассет. «Солдатская студия» отдала их по своей стоимости изготовления (магнитная лента, упаковка, печать вкладыша), не взяв ни копейки за свою работу и амортизацию записывающего

оборудования. Плюс к тому около трехсот кассет – самые разные сборники – Валерий Петряев взял в подарок от себя лично.

Конечно же, одинцовские власти сумели найти для поддержки солдат гораздо больше денег, не только на приобретение кассет. На 80 тысяч долларов они накопили дизельных электростанций и радиостанций «Моторола» (все импортное), запчастей для отечественной военной техники, горного снаряжения для солдат. Все это было привезено в дар пограничникам Итумкалинского погранотряда. Такое шефство города Одинцово над пограничной частью показалось Петряеву достойным внимания и изучения. Он лично решил в этой поездке уделить максимум внимания землякам-ярославцам. А их он там нашел немало, разбросанных по дальним заставам и комендатурам. Выступал перед ними (и их сослуживцами, разумеется) с концертами, раздавал подарки и автографы, узнавал нужды и потребности.

Русские солдатские сапоги, оказывается, совершенно

непригодны для хождения по горам. В них запросто можно убиться. На пограничниках Итумкалинского отряда проводили испытания специально разработанных армейских горных кроссовок. В них здорово было подниматься вверх. А на спуске они не выдерживали, скользили, рвались, солдаты травмировались. Сейчас Валерий Петряев одержим идеей убедить технологов «Северодода» разработать универсальную модель обуви для бойцов, проходящих службу в горах.

Наш разговор с Валерием Петряевым проходил в здании... управления Федеральной службы безопасности по Ярославской области. Сейчас бывшие ее сотрудники занимают много высоких постов, в том числе и у нас в области. Влияние службы растет, а это значит, что идеи руководителя «Солдатской студии», скорее всего, получат весомую поддержку. В том числе – и по части новой обуви для солдат.

**Николай БИКУЛОВ.**  
На снимке: Валерий ПЕТРЯЕВ (справа) подписывает кассету земляку-пограничнику.