

ЗАЗВУЧИТ КОРОЛЬ ИСТРУМЕНТОВ

25 – 27 января в концертном зале областной филармонии будет проходить уже третий Международный фестиваль органной музыки имени Леонида Ройзмана

Леонид Исаакович Ройзман – выдающийся исполнитель и педагог, воспитавший не одно поколение учеников, создавший Московскую органную школу, заслуженный деятель искусств России, профессор. Сам – ученик выдающихся русских музыкантов А. Б. Гольденвейзера и А. Ф. Гедике – с 1957 года и до своей кончины (1989 г.) возглавлял органный класс Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Его вклад в развитие органной культуры трудно переоценить. Это его перу принадлежит уникальный труд «Орган в истории русской музыкальной культуры». Благодаря Леониду Ройзману и в Ярославле появился этот уникальный инструмент.

По установившейся традиции в фестивале примут участие уже ставшие именитыми ученики Леонида Исааковича: народный артист Татарстана, заслуженный деятель искусств России, профессор Казанской консерватории Рубин Абдуллин, запомнившийся ярославской публике исполнением знаменитых «Картинок с выставки» М. Мусоргского в собственном переложении для органа; заслуженный артист России, профессор Московской консерватории Алексей Паршин; заслуженная артист-

ка России Любовь Шишханова, одна из лучших учениц Леонида Исааковича, ставшая вдохновителем и организатором фестивалей памяти своего наставника. Она продолжила благородное дело Ройзмана и более 25 лет ведет серьезный разговор о музыке с юными слушателями.

В концертах фестиваля участвуют уже и ученики учеников Л. И. Ройзмана. Они – дебютанты нынешнего фестиваля.

Татьяна Щерба из Белоруссии – аспирантка Московской консерватории, **Константин Волостнов, Евгений Авраменко, Дмитрий Ушаков** – студенты Московской консерватории.

Гость фестиваля – органист из Венгрии **Иштван Элла**, лауреат международных конкурсов в Праге, Лейпциге, Линце. Деятельность этого музыканта многогранна. Он дирижировал камерным оркестром имени А. Корелли, одновременно являясь его солистом, возглавлял симфонический оркестр в одном из городов Венгрии. Иштвана Эллу часто приглашают в жюри международных конкурсов органистов, он проводит семинары в Англии и в странах Западной Европы, много и успешно гастролирует. А в 1989 году создал в Будапеште



профессиональный хор имени И.-С. Баха, popularизирующий сочинения композитора.

В программах фестиваля представлен широкий спектр звучания органа: это и орган-соло, орган в ансамбле с хором, с оркестром, с другими инструментами.

В течение трех дней прозвучат произведения Баха, Листа, Мендельсона, Брамса, Сальери и многих других великих композиторов прошлого. В концертах фестиваля примут участие два детских хоровых коллектива – камерный ансамбль ДМШ № 1 и «Соколята» из Рыбинска и Ярославский академический губернаторский симфонический оркестр.

Елена СТЕПАНКОВА.