

# В Пошехонье все есть

## НАШИ ДЕТИ

Центр детского творчества «Эдельвейс» провел 9-е малые Баловские краеведческие чтения школьников, посвященные 230-летию города Пошехонья. Они состояли из двух частей: конкурс исследовательских работ и творческий. По итогам жюри не стало распределять места, но наградило участников призами и грамотами.

Темы изысканий охватывали широкий круг местной жизни. Маргарита Тихова из 10-го класса Колодинской средней школы представила доклад о Зое Николаевне Николаевой, заслуженной учительнице РСФСР. Анжелика Свистунова из 9-го класса Вошиковской средней школы – о перспективах развития туризма в своей местности. Анна Смирнова из 8-го класса основной школы в Юдине рассказала «Как отдыхали наши бабушки», показала записи песен и танцев. «Фольклор пошехонского края» исследовали восьмиклассницы Аня Белова и Аня Викторovich, воспитанницы ЦДТ. Они привели в работе не только песни и частушки, которые исполнил местный хор ветеранов, но даже анекдоты из старейшей сборника Березайского (издание 1764 года), экземпляр его находится в библиотеке педагогического университета в фонде редкой книги. Ольга Горбунова из 11-го класса, ко-

торая занимается в объединении «Исследователь» ЦДТ, постаралась привлечь внимание общественности и властей к экологическому состоянию главного водного объекта города: «Пертомка – быть ли реке?». Очень сложную тему начала исследовать восьмиклассница Лена Волкова: о местном золотобойном промысле. Естественно, дети работают под руководством педагогов ЦДТ «Эдельвейс» и школ, где учатся.

Особенно интересными нам показались два выступления. Одно – чрезвычайно серьезное, с драматическим сюжетом: «Человеческая судьба под влиянием событий истории». Его представила Екатерина Солодовникова. В прошлом году Екатерина изучала историю местной милиции и обнаружила сведения о своих деде и прадеде. Нынче она углубилась в эту тему. В начале прошлого века ее прадеда Михаила Никитича Чекалева послала семья, где было одиннадцать детей, в Петербург, «в люди» – самостоятельно зарабатывать на жизнь. В 1915 году его призвали в армию. Во время революции он был в солдатском комитете. В 1919-м вернулся на родину. Участвовал в разгроме бело-зеленого мятежа. Потом служил в милиции города Данилова, а с 1925 года – Пошехонья.

В 1937-м, когда был заведующим заготконторой, попал в списки «врагов народа», его посадили в местную тюрьму, а семью выселили из дома. Но жена Михаила Никитича написала Сталину. Как ни странно,

вождь отозвался лично: велел органам разобраться в деле. В 1938 году Чекалева освободили и восстановили в правах. В 1941 году он умер, когда работал на строительстве оборонительных сооружений.

Его сын, дед Екатерины, тоже попал в самое пекло: служил на Семипалатинском полигоне. Что там делалось, тогда никто не знал. А теперь внучка, поисков в Интернете, выяснила, что дед пережил 11 ядерных взрывов. Понятно, почему рано умер от страшной болезни. Но Екатерина не видит злой рок в семейной истории: мол, не понесло бы дедушку в столицу – все бы обошлось. Как бы не так: из тех 11 братьев и сестер, живших в Пошехонье, осталось в живых только семеро – другие умерли от голода и лишений. Уж такое им выпало время.

Зато другой доклад, на который обратило внимание жюри, был жизнерадостный. Его можно целиком брать в детский киножурнал «Ералаш». Представьте: две восьмиклассницы Эля Голубева и Вика Петрова ходят по серьезным, даже суровым учреждениям и озадачивают служащих, разглядывая растения, которые стоят там в горшках. Что-то записывают с ученым видом, а потом являются снова и говорят тетям и дядям. В загсе: «Декоративные сократите – они вызывают ревность и неуверенность, а цветущих поставьте побольше». Действительно, разве загс – это место для неуверенности и ревности? В военном комиссариате: «Убрать пестролистный во избежание депрессивных состояний, добавить пеларгоний различной окраски – они станут ярким пятном в унылой окраске кабинета». В классе иностранного языка средней школы № 2: «С подоконников убрать – затемнят свет, а диффинбахию вообще – во избежание отравления. Все – на стены, и пехистахис для стилизации».

К убранству отделения сберегательного банка инспекторы отнеслись с одобрением и выдали заключение: «Для помещения с большим числом посетителей при выборе растений правильно учтен их высокий фитонизирующий, водоочищающий и увлажняющий эффекты. Зеленый цвет доминирует в соответствии с эмблемой учреждения. Рекомендуем вырастить алоэ древовидное, способное уничтожать споры грибов в воздухе, хлорофиту – хороший очиститель воздуха, завести растения с белыми цветками – они освежат настроение и освободят души от ненужных переживаний».

Остается добавить, что на акцию «Растения и человек» восьмиклассниц подвигла педагог ЦДТ Елена Викторовна Савинова. А жюри было так заинтриговано, что попросило сделать оценку состояния их домашней флоры.

Ольга ВАСИЛЬЕВА.



Рисунок Михаила ЖИЛКИНА.