

УВЛЕЧЕМ КНИГОЙ — ОТВЛЕЧЕМ ОТ НЕГАТИВА

(из опыта работы библиотеки-филиала № 13 имени Ф.М. Достоевского
МУК «ЦБС» города Ярославля)

Е.А. Калинина, заведующая отделом читальных залов библиотеки-филиала № 13 им. Ф.М. Достоевского Центральной библиотечной системы г. Ярославля

*«Из подростков создаются поколения»
Федор Михайлович Достоевский*

Бiblioteca имени Ф.М. Достоевского – одна из старейших в Ярославле. Год создания – 1902, год присвоения имени писателя – 1921.

В библиотеке – 5674 читателя, из них детей – 2188 человек, юношей – 860. С 2002 года библиотека работает как центр семейного чтения и общения, чему послужил полученный Грант Губернатора Ярославской области за проект именно с таким названием. Толчком в начинаниях явилось выступление Александра Исаевича Солженицына на встрече с читателями Российской государственной библиотеки в мае 2000 года: «Классический конфликт отцов и детей усугубляется размытостью нравственных ориентиров. Центром объединения поколений должна стать хорошая книга».

Долгие годы библиотека-филиал № 13 имени Ф.М. Достоевского сотрудничает с отделом по делам несовершеннолетних и защите их прав территориальной администрации Фрунзенского района мэрии города Ярославля. Проведены десятки мероприятий, вдохновителем и организатором которых была специалист отдела Карякина Нина Борисовна. Площадкой для встречи с подростками является зал чтения и общения библиотеки. По инициативе Карякиной Н.Б. были организованы разговоры о книге для обучающихся профессиональных лицеев №№ 18 и 21, общеобразовательных школ № 21, 23, 88, 89, в Доме культуры «Судостроитель» и на Ярославском электровозоремонтном заводе, в залах территориальной администрации Фрунзенского района. Темой обсуждения были произведения: Шоу И. «Люси Краун», Анатолий Мариенгоф «Мой век, моя молодость, мои друзья и под-

руги», Владимир Маканин «Буква А», Баба-ян С. «Кружка пива», Каминский Е. «Чудотворец», Лавренов П. «Косиножка» и др.

С подростками нужно говорить о любви, о взаимоотношениях людей, о главных человеческих ценностях. Мы убеждены: «Увлечем книгой — отвлечем от негатива». На одной из встреч выступала известный психолог, профессор Надежда Владимировна Ключева. Запомнились ее слова: «Необходимо опосредованное воздействие на подростков в целях профилактики негативных явлений». На встречах и в беседах о книге в зале чтения и общения обычно принимают участие от 15 до 25 подростков. Каждое мероприятие проходит на высоком эмоциональном уровне. Своим разговором о книге нужно дотянуть ребят до уровня катарсиса. Это наивысшая точка переживаний, с которой начинается путь к выздоровлению. Сострадав героям книг, подростки начинают тянуться к высокому.

Удивительная атмосфера присутствовала при обсуждении произведения Марины Палей «Ланч». Это история о девочке, которую любил с детства один мальчик. Тра-





гедия девочки заключалась в том, что она была ребенком старых и очень бедных родителей. Девочка с детства возненавидела нищету, и если бы эта нищета приняла вид человека, она бы задушила ее. После школы она поступила в один из самых престижных вузов, который имел дело с космическими кораблями, но убедившись, что яблони на Марсе расцветут еще не скоро, она устроилась на пункт приема стеклотары. Через год была голубая машина, и она вышла замуж за самого классного парня и родила дочь. Вот с этого момента ее программа включилась на финальную скорость. А что же мальчик, который любил ее с детства? Он подчинился игре на ее поле. Кожаное пальто, пыжиковая шапка, видеомэгнитофон, машина. Богатый и уверенный, он едет к ней, чтобы рассказать о своей любви. Но мальчик опоздал. Девочка умерла, устав от губельного надрыва. Незаурядная девочка принесла себя в жертву, поставив заработок денег как самоцель, смысл жизни. Ей очень хотелось, чтобы ее пожилые родители сидели в белых плетеных креслах и пили чай из дорогих фаянсовых кружек. Разве это не благородно? Это очень печально. Недопустимо, чтобы частные причины заставляли нас так жертвовать собой. Пожертвовав собой, человек не может не умереть. Давайте задумаемся и подставим любую частную причину в формулу лени, малодушия, алчности, дурновкусия, и система сразу сработает безотказно. В жертву принес себя и мальчик. И он тоже не может не погибнуть. В конце произведения герой видит своего двойника, а это плохой знак. Из моря выходит человек (он сам), и волны всякий раз накрывают его с головой. Человек пада-

ет, тонет, выныривает, плачет, смеется — и все не может выйти на берег.

Сегодня необходимо разработать такую систему разговора о книге, которая позволила бы рассматривать человека во всей его полноте, не ограничиваясь только тем, что он может дать и производить. Вот какие книги мы рекомендовали педагогам образовательных организаций на круглом столе, организованном отделом по делам несовершеннолетних и защите их прав в ДК «Судостроитель»:

Буше Ф. Книга, которая учит любить книги даже тех, кто не любит читать. — М.: Клевер-Медиа-Групп, 2012.

Моргенштейн С. Письма о любви от 0 до 10. — М.: Детская литература, 2005.

Ремез А., Колотова Н. Стражи белых ночей. — СПб: Детское время, 2011.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ИНТЕРНЕТ-ЧАЙНАЯ «ВЕЧНОЕ СОЛНЦЕ» — проект библиотеки в ГОД ЛИТЕРАТУРЫ. Что скрывается за этим названием, и что движет помыслами? Представляя свой проект на круглом столе в ДК «Судостроитель», в качестве лейтмотива библиотекари взяли слова известного библиотечного деятеля Екатерины Юрьевны Гениевой:

«Библиотека как территория культуры становится чрезвычайно важной. Это то место встречи, которое, в общем, изменить нельзя. Это территория, которая может примирить страсти, политическую, этическую и нравственную рознь в силу своей генетической природы. Что такое библиотека? Сюда может прийти каждый. Вне зависимости от политических взглядов, конфессиональной принадлежности библиотека обязана принимать всех. Это место диалога. Мы хотим показать, что мир неделим с точки зрения культуры». (Елена Бейлина «Библиотека должна удивлять» // Университетская книга. — 2014. — Ноябрь)

ЛИТЕРАТУРНАЯ ЧАЙНАЯ — своего рода, духовное завещание ветеранов библиотеки и ее старейших читателей. А название «ВЕЧНОЕ СОЛНЦЕ», выбранное нами, — маленький памятник им. 31 января 2015 года на открытие ЛИТЕРАТУРНОЙ ИНТЕРНЕТ-ЧАЙНОЙ «ВЕЧНОЕ СОЛНЦЕ» приехали правнуки Николая Дмитриевича, первого заведующего библиотекой — Алексей Игоревич и Сергей Игоревич Фелицины. Именно на этой встрече утвердился девиз посетителей ЧАЙНОЙ: «Солнце светит в сердце».

Старшее поколение читателей – приверженцы печатной продукции, а молодежь отдает предпочтение электронной среде. Чтение в интернете современные ученые называют прыгающим чтением. Мозг ищет короткие пути, что ослабляет нашу способность к вдумчивому чтению. Ученые полагают, что без книг, линейного чтения — страница за страницей мы утратим способность выражать сложные мысли. Как найти золотую середину? Продолжить дружбу с интернетом и при этом быть вдумчивым читателем? Открытие ИНТЕРНЕТ-ЧАЙНОЙ – попытка двинуться в этом направлении.

Посетителем ИНТЕРНЕТ-ЧАЙНОЙ может быть как один человек, так и группа людей. Это может быть плановая встреча согласно афише мероприятий и просто по зову сердца. Точное место ЧАЙНОЙ пока не обозначено. Но чаще всего это зал чтения и общения или камерный зал библиотеки. Наша ЧАЙНАЯ вбирает в себя прошлое, настоящее и будущее. Здесь пьют чай по традициям ста-



рожилов исторического Дядьково, читают и обсуждают книги, статьи и творения читателей. Все более популярными становятся аудио-издания. Интернет позволяет присоединиться к общению людей с ограниченными физическими возможностями, читателей из других регионов России и из-за рубежа. Наши постоянные собеседники: ярославский поэт Сергей Дмитриевич Банный, Николай Николаевич Богданов — исследователь рода Достоевских из Москвы, Любовь Викторовна Кухлевская (Джеффс) — директор «Russian Touch» (Русское прикосновение) (Великобритания). «Этот проект объединяет настоящих друзей Правды, Искренности и Добра», — считает Любовь Викторовна.

Андрей Платонов писал: «Для истинной жизни ... недостаточно только однажды родиться, нужно еще чуть не ежедневно возрождаться». Именно эти слова явились лейтмотивом для цикла вечеров семейного чтения «Счастье внутри нас». Аудитории хочется донести мысль, что счастье человеку приносит не наличие обеих рук, ног, глаз ..., а умение с радостью воспринимать окружающий мир, позитивное приятие мира. Самой популярной книгой на выставке «Возрождение личности начинается с души» является автобиографическая книга испанского писателя Рубена Давида Гонсалеса Гальего «Черным по белому». Главный герой – круглый сирота, страдающий с рождения ДЦП, без рук и ног смог состояться как человек, личность, писатель. Вот строки из произведения Гонсалеса Гальего: «Как всегда в жизни белая полоса сменяется черной. Все меняется. Надо надеяться». Каждой семье рекомендуется прочесть совместно повесть «Колечко» Михаила Веллера.

Выступая перед читательской аудиторией, мы хотим, чтобы молодые люди видели в нас и просто людей, мам, женщин. Подrostки с волнением слушают стихи Риммы Казаковой, посвященные сыну. Своему новорожденному мальчику поэтесса посвятила такие строки:

«Родился сын, пылиночка...
Лобастенький, горластенький,
Горит его пеленочка,
Видна во всех галактиках.

Ему не только батькины
Глаза и губы бантиком,
Не только эти родинки,
Ему дала я Родину».

Мать и не предполагала, что впереди ее ждет столько горя. «Лобастенький, горластенький» станет наркоманом. Обезумевшая от горя мать задает вопрос: «Кто виноват? Сама я, друзья, Родина?»

«Один лишь ты и виноват,
что ад вокруг, а в глотке яд,
Очнись, остановись!»

напишет Римма Казакова в стихотворении из сборника «Ломка».

Главный посыл библиотеки: частью воспитания человека является формирование его общей культуры, которая немислима без чтения художественной классической литературы.