



После дождя. 1984 год.

Дата сентября

100 лет со дня рождения художника Константина Степановича Агапова (1916-1986)

Константин Степанович Агапов родился 14 сентября 1916 года в городе Романов-Борисоглебск (ныне – Тутаев) Ярославской области в семье рабочего с фабрики «Тульма». Рисованием увлекался с раннего детства, мечтал стать художником. Рисовал углем на заборе, палкой на пыльных дорогах, на песчаном берегу Волги, зимой – на снегу... Так продолжалось до школы, а когда в школе увидел карандаши и краски, то радости не было границ...

В 1924 году умер отец, на руках матери осталось трое детей. Чтобы хоть как-нибудь облегчить жизнь в семье, Костю отдают в пастухи в дальнюю деревню. Затем будет профессионально-техническое училище, а с 1932 года – работа на строительстве Ярославского шинного завода.

Мечта Константина осуществилась, когда Товарищество ярославских художников объявило среди молодых специалистов конкурс на учебу в художественной студии без отрыва от производства. В 1940 году, после трехлетнего обучения в студии, Константина призвали в армию. Воевал на фронтах Великой Отечественной войны, был тяжело ранен... В 1946 году вернулся инвалидом II группы. Несколько лет лежал в госпиталях. Но ранения давали о себе знать, группа инвалидности осталась пожизненной.

Преодолевая огромные трудности, Агапов снова осваивал рисунок и живопись. Константин Степанович стал замечательным мастером в технике пастели и живописи. Работал Константин Степанович очень быстро. Пока напарник по этюдам выбирал сюжет, Константин Степанович уже делал одну – две работы. Из любой лужи, разбитой проселочной дороги, одинокого

деревца он создавал настоящие произведения. И каждый этюд был законченной работой. Друзья-художники только удивлялись такому таланту. Многие любители искусства знают его как лучшего и, пожалуй, единственного в то время пастелиста. Диапазон заводской пастели для него был явно недостаточен, поэтому он готовил пастель сам. Картон для этюдов у него также был собственного изготовления. Жаль, что свои «секреты» он никому не оставил.

Умер Константин Степанович в 1986 году на этюдах, не дожив до 70-летия и своей персональной выставки всего трех месяцев.

Используемая литература:

1. Константин Степанович Агапов // Растворов, В. П. Ярославские художники: альбом. – Ярославль, 2005. – С. 4-15.
2. Танчук, А. Искусство сближает народы : о международной выставке «Европастель» в итальянской провинции Кунео и участии в ней ярославцев // Северный край. – 2002. – 27 нояб. – С. 4.

Составитель: И. В. Ярославцева