

ИРИНА БЛОХИНА, ЕЛЕНА КАЛИНИНА

Весь Достоевский

Капитальный труд

Сергея Владимировича Белова

Белов С. В. Ф. М. Достоевский. Указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нём на русском языке, 1844–2004 гг. — С-Пб, 2011. — 755 с.



Ирина Витальевна Блохина,
заведующая библиотекой №13
им. Ф. М. Достоевского ЦБС города
Ярославля



Елена Анатольевна Калинина,
заведующая отделом читальных
залов библиотеки №13 им. Ф. М.
Достоевского ЦБС города Ярославля

С 23 ПО 26 МАЯ 2013 ГОДА проходили XXVIII Международные Старорусские чтения «Достоевский и современность». Сотрудникам ярославской библиотеки им. Ф. М. Достоевского впервые посчастливилось стать участниками Чтений. Одна из подаренных нам книг — «Указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нём на русском языке, 1844–2004 годы» Сергея Владимировича Белова. На титульном листе — авторская надпись: *«Ярославской библиотеке имени Фёдора Михайловича Достоевского с наилучшими пожеланиями! Да храни вас Бог! 23 мая 2013 года. Автор этой книги С. Белов».*

Сергей Владимирович Белов — ведущий научный сотрудник Российской национальной библиотеки, лауреат премии Правительства Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации, академик Академии гуманитарных наук, профессор, доктор исторических наук, член Союза российских писателей, член Международного общества Достоевского, автор многочисленных книг и статей о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского. Сергей Владимирович Белов был Почётным участником Первого Форума достоевцев в Ярославле 6–11 сентября 2009 года.

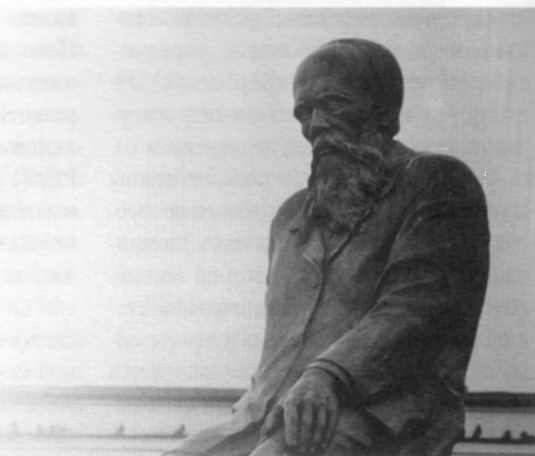
«Библиографический указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нём на русском языке во всем мире с 1844 по 2004 годы» является первым указателем, охватывающим всю критическую литературу о выдающемся русском писателе за 160 лет. Обозначенный период (1844–2004) достаточно **интересен** и обширен, разнообразен и **динамичен**.

Работа выполнена при поддержке РГНФ под эгидой Российской национальной библиотеки. В подготовке издания к печати принимали участие: А. Н. Антоненко, кандидат педагогических наук; Л. Б. Вольфцун, кандидат исторических наук; М. А. Мамонтов, кандидат педагогических наук; М. Ю. Матвеев, доктор педагогических наук; И. Г. Матвеева, кандидат филологических наук; Г. В. Михеева, доктор педагогических наук; С. И. Трусова, Н. Л. Щербак.

Книга вышла в Санкт-Петербурге тиражом 300 экземпляров в издательстве «Российская национальная библиотека» в 2011 году. Книга — большого формата, с числом страниц 755, с портретом Фёдора Михайловича Достоевского на обложке — вызвала огромный интерес у тех, кто занимается изучением творчества Ф. М. Достоевского. Данное издание является достойным свидетельством богатства и разнообразия наследия Ф. М. Достоевского, огромного интереса к нему наших современников.

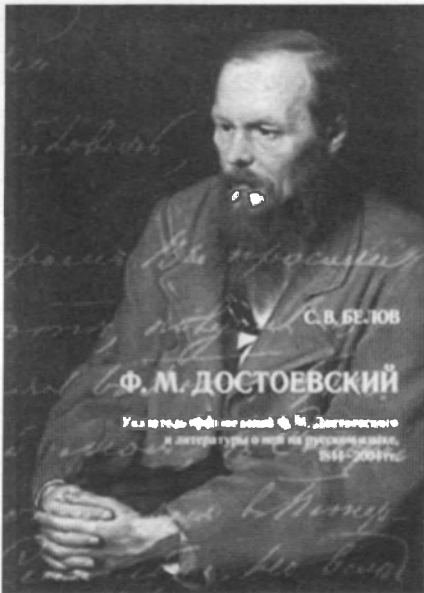
Библиографический указатель создаёт своеобразную панораму развития культуры и общества в целом, позволяет получить представления об особой притягательности личности Фёдора Михайловича Достоевского, оценить разработанность отдельных проблем, узнать имена выдающихся исследователей.

«Это всеобъемлющая работа, в которой есть разделы “Ф. М. Достоевский и искусство”, “Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников”, “Ф. М. Достоевский в художественной литературе”, “Музеи-квартиры Ф. М. Достоевского”, авторефераты диссертаций, справочно-библиографическая ли-



тература, предназначенная для всех, кто интересуется великой русской литературой, жизнью и творчеством её великого представителя — Фёдора Михайловича Достоевского», — читаем мы в аннотации.

Библиографические записи в Указателе тщательно систематизированы по разделам: «Произведения Ф. М. Достоевского», «Публикация текстов», «Публикация писем», «Публикация дарственных надписей на книгах и фотографиях», «Достоевский — переводчик», и многие другие, в том числе перечисленные в аннотации. Всего представлено 21 665 библиографических записей. Нумерация записей сплошная. Библиографическая информация в разделах логически выстроена. Внутри каждого раздела выделены рубрики, облегчающие поиск необходимой информации. В разделе «Драматические произведения на сюжеты произведений Ф. М. Достоевского» интересны рубрики, раскрывающие темы: «Ф. М. Достоевский и кино», «Ф. М. Достоевский и телевидение», «Ф. М. Достоевский и радио», «Ф. М. Достоевский и музыка»..., позволяющие обратиться к произведениям Федора Михайловича. Не секрет, что экранизация произведений писателя, увеличивает число читателей, обращающихся после просмотра к тексту произведения.



Самый большой раздел Указателя — «Литература о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского» (более 12 тыс. записей). Весь материал дан в хронологическом порядке. Для большей информативности и лучшего зрительного восприятия

год издания выделен жирным шрифтом; внутри года материал даётся в алфавите авторов и заглавий. При необходимости библиографические записи сопровождаются справочными аннотациями. Эта структурная схема достаточно логична и удобна в использовании.

При постраничном просмотре записей нас заинтересовали многие публикации, которые могут помочь нам в подготовке к III Форуму достоевцев и Дню писателя, например: Зайцев В. Ф. М. Достоевский и дети // Дошкольное воспитание. — 1971. — №11. — С. 39–52; №12. — С. 42–53 [№8185; С. 224]; статьи об открытии в 2000 мемориальной доски на углу Вознесенского проспекта и Малой Морской улицы, где был арестован Фёдор Михайлович [№13177–13179; С. 371]. После гражданской казни Ф. М. Достоевскому предстоял путь на каторгу. Одна из остановок была в Ярославле (переправа, ночлег). Об этом рассказывает статья ярославского автора. [Хомяков А. «Нас везли на Ярославль...» / А. Хомяков // Северный рабочий. — 1986. — 28 ноября.] Сожалею, что с данной статьей не познакомили Сергея Владимировича Белова. Хотелось бы, чтобы публикация А. Хомякова нашла своё отражение в Указателе, если будет его переиздание.

Представляется важным то, что Указатель охватывает различные жанры — публикации научного характера, популярного, справочная литература, книги, статьи из периодических и продолжающихся изданий, авторефераты диссертаций на русском языке. Конечно, Указатель претендует на исчерпывающую полноту, но в предисловии автор просит присылать свои дополнения, что мы и сделали.

Значительный практический и исследовательский интерес представляет вспомогательный аппарат Указателя. Восемь вспомогательных указателей завершают пособие.

По указателю произведений можно узнать, когда работа увидела свет, проследить последующие публикации. Например, фантастический рассказ «Сон смешного человека» (1877) упоминается 66 раз, отдельно ему посвящены работы современных исследователей жизни и творчества Ф. М. Достоевского. [№13233; С. 6.] Очень заинтересовала публикация: Власкин А. П. «Сон смеш-

ного человека» в свете проблем воспитания». Жаль, что в Указатель не вошла библиографическая запись на анимационный фильм ярославского режиссёра А. К. Петрова «Сон смешного человека». Фильм очень востребован и любим в музее-квартире Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге. С личного согласия Александра Константиновича Петрова, 22 мая 2013 года мы передали диск с записью фильма «Сон смешного человека» и Галине Борисовне Пономарёвой — директору музея Ф. М. Достоевского на Божедомке в Москве. Каждый четверг в музее на Божедомке проводится кинолекторий, ведущей которого является Елена Николаевна Гращенкова — участник многих Лермонтовских чтений в Ярославле.



Значительный интерес для характеристики личности Ф. М. Достоевского, его общественно-политических взглядов представляет тематический указатель. Обратим внимание на тематический рубрикатор, содержащий рубрики и подрубрики. Рубрика «Воспоминания о Достоевском» содержит 5 ссылок на Андрея Михайловича Достоевского, ярославского губернского инженера и архитектора, младшего брата писателя, автора «Воспоминаний».

На наш взгляд, требует доработки рубрика «Достоевский и Христианство», а именно: отбор части материала в другие рубрики и подрубрики, выделение шрифтом, выведение некоторых подрубрик в рубрики. Создаётся впечатление, что произошел технический сбой при вёрстке.

Порадовало большое количество ссылок на Н. А. Некрасова в невыделенной шрифтом рубрике «Достоевский и русские писатели XIX века» [С. 636]. По ним можно выделить степень изученности темы «Достоевский и Некрасов: точки соприкосновения». Именно этому был посвящён II Форум достоевцев в Ярославле 21 сентября 2011 года — в год 180-летия со дня рождения обоих классиков.

Несомненным украшением Указателя можно назвать **хронологически-географический указатель**, который позволяет ориентироваться в местах пребывания Федора Михайловича в конкретные годы жизни и оперативно выявлять соответствующие публикации.



Привлѣк внимание «Указатель театров, драматических трупп и тцецов». В рубриках: «дореволюционные», «советские — российские» театры имеется 5 ссылок на ярославский театр. Заинтересовали спектакли дореволюционные в Ярославле «Идиот» в 1916 году [№14642; С. 642], советские — в 1923 году «Братья Карамазовы» [№14776; С. 642]. Жаль, что не нашли отражения в Указателе спектакли «Фома» и «Игрок», поставленные на рубеже XXI века в ярославском академическом театре им. Ф. Волкова. Ежегодно в Ярославле проходят «Волковский театральный фестиваль» и «Будущее театральной России». Яркие впечатления от спектакля «Дядюшкин сон» Казанского драматического театра и «Униженные и оскорбленные» Самарского театра.

«Указатель имѣн» показывает, что в пособии широко представлены работы современных достоевцев. Именной указатель не содержит краткого сведения о персоналиях, — это тоже украсило бы и обогатило издание.

Только 4 ссылки даны в указателе имѣн на работы ярославских краеведов: Комаров Б. — 1 ссылка и Потапов И. Я. — 3 ссылки.

По указателю имѣн мы просмотрели 15 ссылок на работы исследователя из Москвы — Богданова Николая Николаевича, выяснив, что первая [№12762; С. 358] публикация «Просиять сквозь холдную мглу...» была напечатана в 1999 году в альманахе №12 «Достоевский и Мировая культура». Николай Николаевич Богданов четыре раза приезжал в Ярославль, выступая перед многочисленными читательскими аудиториями. Запись его выступления 15 февраля 2013 года на Ярославском Областном радио получила высокую оценку в частной группе «Исследователи Достоевского» (социальная сеть «ВКонтакте»).

Заинтересовали нас Авторефераты диссертаций, особенно учёных-ведущих заседания Международных чтений XXXI в Санкт-Петербурге и XXVIII в Старой Руссе, в работе которых нам удалось принять участие. А именно, работы Владимира Александровича Викторовича, Татьяны Александровны Ка-



23 мая 2013 года. Старорусские чтения. С академиком Беловым Сергеем Владимировичем сотрудники ярославской библиоте-

саткиной, Владимира Николаевича Захарова, Бориса Николаевича Тихомирова, Натальи Тумейбаевны Ашимбаевой, Карена Ашотовича Степаняна, Валентины Васильевны Борисовой.

В многочисленной аудитории Старорусских чтений «Указатель произведений Ф. М. Достоевского...» был подарен автором только нам. Даже во время докладов учёные и почитатели творчества великого классика обращались к нам с

просьбой — позволить им ознакомиться с книгой. Указатель имѣн, размещѣнный на страницах с 662 по 755, позволял авторам статей о Ф. М. Достоевском быстро найти перечень своих работ. Ольга Алимовна Богданова, известный исследователь творчества писателя из Москвы, выразила полный восторг по поводу того, что в «Указатель» вошли даже ранние её статьи, о которых она сама забыла, например, её рецензия «Золотые прииски духа» // Москва. — 1986. — №3. — С. 197–198 на книгу Громыко М. М. «Сибирские знакомые и друзья Ф. М. Достоевского, 1850–1854 гг.». — Новосибирск: Наука, 1985.

В течение нескольких часов плодотворно работал с Указателем Александр Сергеевич Дроздов, коренной житель Старой Руссы, бывший заместитель председателя райисполкома. 3 июня 2013 года Александру Сергеевичу исполнилось 75 лет, с чем мы его тепло поздравляли уже из Ярославля, вернувшись из творческой командировки.

Важным для пользователя является наличие «Списка основных газет и журналов, упоминаемых в указателе», который сам по себе имеет культурную и библиографическую ценность.

Много интересного раскрыл нам раздел Указателя «Справочно-библиографическая литература».

Первая попытка выявить и систематизировать сведения о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского была предпринята А. Г. Достоевской. Очень заинтересовала рецензия С. В. Белова на библиографический указатель А. Г. Достоевской, опубликованный в журнале «Советское библиографоведение» в 1975 году. [№ 21504; С. 611].

Первая библиографическая работа С. В. Белова [№21422; С. 608] под редакцией профессора А. С. Долинина была отпечатана на множительном аппарате.

В фонде нашей ярославской библиотеки есть книга «Ф. М. Достоевский: библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нём 1917–1965», составителями которой являются В. В. Акопджанова, С. В. Белов, Г. В. Коган, Г. Б. Пономарева. Данное издание вышло в издательстве «Книга» в 1968 году под редакцией А. А. Белкина, А. С. Долинина, В. В. Кожина тиражом 500 экземпляров. Это сводный указатель, включивший тексты и мате-

риалы о писателе за советский период. Помимо книг и статей, в указатель вошёл также хроникальный и информационный материал. В издании — 408 страниц, и по формату оно в 2 раза меньше «Указателя произведений Ф. М. Достоевского...», вышедшего в 2011 году.

По Указателю 2011 года мы узнали, что рецензию на «Библиографию...» 1968 года написал Игорь Леонидович Волгин [№ 21473. С.610]. Это одна из первых его работ, написанная в 1969 году.



23 мая 2013 года. Блохина И.В. и Калинина Е.А. в библиотеке им. Ф.М. Достоевского города Старая Русса.

В Указатель вошло издание Ярославской областной универсальной научной библиотеки им. Н. А. Некрасова [№21638; С. 615] «Ярославский календарь», ставший и для нас важным источником информации.

2004 год — выход в свет библиографического путеводителя «Достоевский и Старая Русса» [№21663; С. 616], который подарила нам директор Михайлова Ольга Федоровна, одна из авторов-составителей, и сотрудники Центральной городской библиотеки им. Ф. М. Достоевского города Старая Русса.

Данный опыт работы коллег понравился. Планируем и мы создать библиографический путеводитель «Достоевские на Ярославской земле», основой ко-

торого станут разделы электронного библиографического указателя «Дядьково: связь времен». Дядьково — микрорайон Фрунзенского района города Ярославля, в котором находится библиотека имени Ф. М. Достоевского.

В целом, «Указатель произведений Ф. М. Достоевского» 2011 года издания отличает высокая библиографическая культура составительской работы. Некоторые особенности библиографического описания связаны с большим объемом настоящего издания, как указывает автор в предисловии.

Указатель радует высоким качеством полиграфического исполнения: офсетная бумага, твёрдый переплёт. Тираж (300 экземпляров) недостаточен, Указатель может стать библиографической редкостью.

Таким образом, можно констатировать, что перед читателем фундаментальный труд, который имеет самостоятельное значение для теоретиков и практиков, закладывает основу для дальнейшей разработки множества тем.

Такое, казалось бы, прозаическое занятие, как составление свода библиографии благодаря широте охвата и глубине авторского осмысления, обретает характер яркого явления современной отечественной культуры. Читая подобное издание, мы возвращаемся к истокам, вспоминаем мысли, идеи, в сознании выстраиваются новые точки зрения необъятного явления, темы, можно увидеть подсказку, новую высветленную сторону, грань исследуемого предмета.

Хочется пожелать автору новых успешных трудов на литературной и историко-библиографической ниве с дальнейшим хронологическим охватом. Бурное развитие электронных коммуника-

ции в последнее десятилетие позволяет знакомиться с интересными работами, представленными в пространстве интернета, в частности «ВКонтакте».

Одно из выступлений на III Форуме достоевцев в Ярославле 26–27 сентября 2013 года будет: Белов, С. В. «Ф. М. Достоевский. Указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нём на русском языке, 1844–2004 гг.» и его практическому использованию в библиотеке-филиале № 13 имени Ф. М. Достоевского МУК «ЦБС города Ярославля».

11 ноября 2016 года исполнится 195 лет со дня рождения Фёдора Михайловича Достоевского, в связи с чем мы выстраиваем перспективные планы работы по продвижению творчества любимого писателя и литературы о нём. В 2016 году, 23 июня, исполнится 80 лет Сергею Владимировичу Белову — автору замечательного «Указателя...». Сергей Владимирович полон бодрости и творческих планов, одним из которых является и намеченная поездка в Ярославль, именно в 2016 году. Будем верить в лучшее и ждать!

С авторами можно связаться:
b13dost@yandex.ru

Рецензия на капитальный труд С. В. Белова «Ф. М. Достоевский. Указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем на русском языке».

Федор Достоевский, библиографические указатели, критическая литература

Review of the major work of Sergey Belov «F. Dostoevsky. Index of Fyodor Dostoevsky and literature about him in Russian».

Fyodor Dostoyevsky, bibliographies and critical literature

По Вологде курсирует передвижная библиотека

Вологодская областная библиотека им. В. Бабушкина запускает новый проект «Открытое чтение» и предлагает посетить свой Летний читальный зал в Парке ветеранов труда по средам, с 16 часов. Уже состоялось знакомство посетителей парка с новой библиотечной площадкой.

Проект осуществляется с помощью «Библиотеки на колёсах» — библиобуса «БО» — комплекса информационно-библиотечного обслуживания, оснащённого большим количеством книг и мультимедийных изданий, системой звукового оповещения (микрофонами), двумя ноутбука-

ми и всем необходимым для мобильной библиотеки.



Библиобус имеет специальное подъёмное устройство для облегчения доступа людям с ограниченными возможностями здоровья: инвалидам, пожилым, маленьким детям.

Читатели могут найти книги на самые разные темы, по самым разным интересам: художественная литература, книги по рукоделию, журналы, детские книжки, книги по психологии, энциклопедии, справочники.

Также все желающие могут познакомиться с веб-сайтом областной библиотеки и научиться пользоваться электронным каталогом изданий из фондов ВОУНБ.