

Ярославль и Ярославская область на страницах печати и в СМИ в феврале 2016 года

Централизованная библиотечная система города Ярославля

Печать

Фондо, Н. Автор первых ярославских детективов / Наталья Фондо // Прайм-Сфера. – 2016. – янв.-февр. – С. 46-47. – 3 фот.

Статья посвящена ярославскому писателю детективного жанра Клавдию Михайловичу Дербенёву. Начав трудовую деятельность в 14 лет, он поменял не одну профессию, но свое призвание обрел в писательском труде. Его первый рассказ "За забором" был опубликован в 1932 году. Примечательно, что во время Великой Отечественной войны автор первых ярославских детективов служил в органах государственной безопасности. Прошел путь от оперуполномоченного до начальника отделения Ярославского управления госбезопасности. Творческий дар унаследовали и его сыновья. Старший сын Вадим стал режиссером-постановщиком киностудии "Мосфильм", а младший Иосиф – киносценаристом.

Интернет

Ахметдинова С. Ю. Ярославская презентация нового номера журнала «Углече Поле». – Режим доступа: <http://clib.yar.ru/yaroslavskaya-prezentaciya-novogo-nomera-zhurnala-ugleche-pole/>

5 февраля в 15 час. в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова состоится ярославская презентация нового номера журнала «Углече Поле» с участием главного редактора Алексея Сулова и авторов статей. Новый выпуск популярного краеведческого издания посвящён культурному наследию Рыбинского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. В номере собраны любопытные, ранее неизвестные факты о музейных редкостях. Материал о рыбинском кресле Екатерины Великой, привлекающем взгляд, пожалуй, каждого посетителя музея, подготовил заместитель директора музея Сергей Овсянников. Об экспонатах, использовавшихся в качестве реквизита для съёмок киноэпопеи «Война и мир», рассказывает Оксана Гожалимова. В целом об истории музейной коллекции повествует Ольга Гржибовская. Впервые автором журнала выступил директор издательства «Медиарост» Виталий Горошников. Ольга Тишинова, постоянный автор «Углече Поля», рассказывает удивительную историю, связанную с картиной Н.Д. Кузнецова «Спящая девочка», репродукция которой украшает обложку нового номера журнала.

Кобылинский В. В Центральной библиотеке имени М. Лермонтова открылась «Школа здоровья» // Городские новости (Город On-Line). – 2016. – 12 февр. – Режим доступа: <http://www.city-news.ru/obshchestvo/11679-v-tsentralnoj-biblioteke-imeni-m-lermontova-otkrylas-shkola-zdorovya>

«Школа здоровья» – цикл встреч, посвященных вопросам сохранения и поддержания здоровья. «Ученикам» предстоит поговорить о правильном питании, о питьевом режиме, о режиме дня и отдыха. Пойдет речь о вредных привычках, о холестерине, похудении, о том, как жить, если вам поставлен тот или иной диагноз. - Для каждого человека ничего нет важнее жизни и здоровья. Только это люди понимают, когда сталкиваются с первыми серьезными проблемами. Неслучайно говорят: «Наше

здоровье – в наших руках!», – сказала директор библиотеки Светлана Ахметдинова, Следующее занятие на тему «Наше здоровье – в нашей тарелке» в «Школе здоровья» состоится 22 марта. К каждому занятию библиотекари готовят книжную выставку по обсуждаемой теме.

9 февраля в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова открылась «Школа здоровья» – так называется цикл встреч, посвященных вопросам сохранения и поддержания здоровья. – Режим доступа: http://yarculture.ru/?ELEMENT_ID=1151

Первую встречу открыла директор библиотеки Светлана Юрьевна Ахметдинова, подчеркнув важность проведения подобных просветительских уроков: «Для каждого человека ничего нет важнее жизни и здоровья. Только это люди понимают, когда сталкиваются с первыми серьезными проблемами. Неслучайно говорят: «Наше здоровье – в наших руках!».

На этом первом занятии врач-лектор областного Центра медицинской профилактики Татьяна Селезнева рассказала о том, что такое здоровье, из чего оно складывается, и какие факторы влияют на его состояние.

Хочешь жить – живи. Этот постулат можно назвать девизом вводного урока, открывшего «Школу здоровья» в Лермонтовской библиотеке.

"От Флоренции до Ярославля". – Режим доступа: http://yarculture.ru/?ELEMENT_ID=1163

19 февраля в 15.00 в Ярославле, в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова (директор – Светлана Юрьевна Ахметдинова), состоится презентация книги ярославского журналиста и филолога Ирины Вагановой «От Флоренции до Ярославля». Оба города славятся своими музеями, фресками, архитектурными памятниками, живописными полотнами. И на берегах Волги, на которых стоит Ярославль, и на берегах Арно, вдоль которых раскинулась Флоренция, хранят культуру древней Византии. Ярославль в свое время не зря называли северной Флоренцией; у наших городов (а если смотреть шире – то и у наших стран, России и Италии) – одна духовная родина, один источник культуры и веры, и именно эта мысль, эта идея и заставили взяться за перо Ирину Ваганову. 19 февраля в 15.00 она представит свой труд, за который была удостоена медали «За вклад в возрождении культурно-исторического наследия России», читателям Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова. На этой встрече также будет присутствовать Ольга Петрова, директор издательства «Цитата Плюс», в котором и вышла книга. Ольга Вячеславовна расскажет обо всех новых изданиях и планах издательства. Читателям будет предоставлена возможность приобрести книгу по издательской цене и получить автограф.

Вечер, приуроченный к 130-летию со дня рождения Е. М. Стомпелева. – Режим доступа: http://yarculture.ru/?ELEMENT_ID=1252

21 февраля 2016 года в библиотеке им. М. Ю. Лермонтова состоялся музыкальный вечер, приуроченный к 130-летию со дня рождения Евгения Михайловича Стомпелева. В программе прозвучали произведения русских композиторов в исполнении обучающихся музыкального отделения. А юные искусствоведы выступили с интересным рассказом о жизни и творчестве Е. М. Стомпелева. Ведущая вечера директор ДШИ, член союза дизайнеров РФ Семенычева Ирина Борисовна, организатор вечера – библиотекарь Нечай Светлана Дмитриевна.

Штольба, И. В Ярославле Олег Гонозов представил свою новую книгу // Городские новости (Город On-Line). – 2016. – 2 февр. – Режим доступа: <http://city-news.ru/kultura/11549-v-yaroslavle-oleg-gonozov-predstavil-svoyu-novuyu-knigu>

25 февраля в библиотеке имени А. П. Чехова, филиале № 12 Централизованной библиотечной системы города Ярославля (директор Светлана Юрьевна Ахметдинова) пройдет круглый стол «Интеграция и адаптация социально-незащищенных категорий граждан – наша общая забота». – Режим доступа: http://yarculture.ru/?ELEMENT_ID=1223
Представители администрации и социальных служб района и города, общественники, депутаты соберутся в библиотеке, чтобы обсудить очень важную проблему: как избежать драм и трагедий, вызванных черствостью и равнодушием. Вести круглый стол будут специалисты МУ КЦСОН Фрунзенского района г. Ярославля.

Одна из юных дарований – Анастасия Долган – по итогам Года литературы стала победителем VII Всероссийского литературного конкурса учащихся «Я вхожу в мир искусств». – Режим доступа: http://yarculture.ru/?ELEMENT_ID=1219

В Юношеской библиотеке имени Н. А. Некрасова ЦБС города Ярославля (ул. Вольная, 3) состоится очередное заседание литературной студии «Парабола» 20 февраля в 18 часов. Литературная студия, которой руководит поэт, председатель Ярославского союза российских писателей Владимир Юрьевич Перцев, помогла многим начинающим авторам развить свои способности и таланты. Одна из юных дарований – Анастасия Долган – по итогам Года литературы стала победителем VII Всероссийского литературного конкурса учащихся «Я вхожу в мир искусств». Её стихи вошли в сборник «Обо всём», изданный Всероссийским центром художественного творчества (Москва, 2015).

Климова Л. В Юношеской библиотеке имени Н. А. Некрасова ЦБС города Ярославля (ул. Вольная, 3) открылась выставка-поздравление молодого поэта, ярославца, Ивана Коновалова с присуждением премии имени Анны Ахматовой в номинации «Поэзия». – Режим доступа: http://yarculture.ru/?ELEMENT_ID=1150

Эта встреча прошла под патронатом Владимира Юрьевича Перцева, председателя ярославского Союза российских писателей и руководителя литературной студии «Парабола». Во вступительной статье перед стихами Иван Коновалов размышляет о том, что такое поэзия: «Поэзия – колдовство, переход из обычности в вечность, преображение мира словом...». Пожелаем молодому ярославскому поэту успехов в творчестве!

О Ярославле и ярославцах

Раджа, О. Герой России Алексей Чагин: повернуть время вспять / Олеся Раджа // Прайм-Сфера. – 2016. – январь-февраль. – С. 36-37. - 3 фот.

Биографический очерк о Герое России Алексее Михайловиче Чагине. После окончания Ярославского технического университета он работал в управлении главного конструктора ЯМЗ. Через два года после окончания вуза был призван на военную службу – командиром антитеррористической группы в Моздокский гарнизон на территории Северной Осетии. В 1998 г. во время боя был тяжело ранен из крупнокалиберного пулемета. За этот бой Алексей Чагин удостоен звания Героя России. Преодолев физическую неподвижность, он вернулся к активной, плодотворной жизни. Чагин является председателем Ярославского регионального отделения общероссийской общественной организации "Российская Ассоциация Героев", возглавляет областную федерацию армейского рукопашного боя.

Жданова, Т. Знать, откуда ты родом / Татьяна Жданова, фото Сергея Беякова // Северный край. – 2015. – 3 февр. (№ 4). – С. 24. – 1 фот.

В КЗЦ "Миллениум" состоялся Всероссийский съезд краеведов. Участниками стали краеведы из 20 регионов семи федеральных округов. Среди них учителя, работники культуры, учёные, представители различных исследовательских центров.

Благоустройство города

Кобылинский, В. Новый облик старого места / Владимир Кобылинский // Городские новости. – 2016. – 25 февр. (№ 13). – С. 13. – 2 фот.

24 февраля 2016 г. в мэрии состоялось торжественное награждение победителя и участников конкурса дизайн-проектов по благоустройству Богоявленской площади. В конкурсе, объявленном городскими властями в августе 2015 г., принимало участие 27 дизайнеров из Ярославля, Рыбинска, Тутаева и Москвы. Победил проект под номером 6. Решающими критериями для жюри были реальность, тактичность, надежность, хорошие функциональные качества. В то же время на площади должно быть чисто и свободно.

В городах и селах Ярославской области

Каждый внес свой вклад: рыбинцы создали уникальный краеведческий музей // Северный край. – 2016. – 17 февр. (№ 6). – С. 2. – 1 фот.

В рыбинском поселке Судоверфь открылся историко-краеведческий музей. В музее действует пять постоянных экспозиций, ещё две находятся в процессе создания. Особая гордость – зал боевой славы.

Книжная культура, СМИ

Ваганова, И. Здесь начиналась Россия / Ирина Ваганова // Городские новости. – 2016. – 3 февр. (№ 7). – С. 1, 12-13. – 10 фот.

В Ярославском художественном музее состоялась презентация книги "От Флоренции до Ярославля". Эта книга подтверждает справедливость суждения искусствоведов, называющих Ярославль Северной Флоренцией. Главная схожесть двух городов не в исторических совпадениях, а в том, что и Ярославль и Флоренция являются городами-хранителями Византийского наследия. Сегодня во Флоренции сосредоточена половина культурного наследия Европы, а Ярославль занимает первое место в России и второе в мире по количеству и качеству фресок XVII века, сохранившихся в храмах города. Ни одна международная выставка древнерусского искусства не может обойтись без ярославских икон.

Пухтий, И. Тема, объединяющая поколения / Ирина Пухтий // Советская Ярославия. – 2016. – 17 - 23 февр. (№ 6). – С. 8. – 2 фот.

Свой вклад в подготовку к празднованию 70-летия Великой Победы внесли журналисты, среди которых и опытные, и делающие первые шаги в профессии. Школа юных журналистов имени Николая Островского при Ярославском городском Дворце пионеров презентовала книгу "Юные ярославцы фронту!", рассказывающую о жизни Дворца пионеров в годы Великой Отечественной войны. Другой сборник, авторами которого стали известные журналисты, "Сквозь огонь и стужу" посвящен ярославским военным корреспондентам, сражавшимся на фронтах войны.

Литературоведение

Булатов, В. Поток нечаянных мелодий / Виктор Булатов, фото из архива // Северный край. – 2016. – 10 февр. (№ 5). – С. 22. – 1 фот.

Вышла в свет новая книга "И ангел стоит у плеча" члена Союза писателей России, лауреата областных поэтических конкурсов и фестивалей Тамары Пироговой. Стихотворение "Строка".

Политика

Килипченко, О. Ю. Право выбирать / Олег Юрьевич Килипченко, Людмила Дискора // Городские новости. – 2016. – 17 февр. (№ 11). – С. 3. – 2 фот.

Беседа с председателем областной избирательной комиссии Олегом Юрьевичем Килипченко о подготовке региона к проведению осенней кампании по выборам депутатов Госдумы РФ и о ситуации в Рыбинске, где в марте жители будут выбирать мэра города. Он рассказал об опыте организации избирательных кампаний в других странах, о применении в них технических новшеств, позволяющих исключить двойное голосование, вброс бюллетеней и роль "человеческого фактора" при подсчете голосов.

Межнациональные отношения

Михиенкова, Ю. Дружба, проверенная временем / Юлия Михиенкова // Городские новости. – 2016. – 3 февр. (№ 7). – С. 5. – 2 фот.

2016 год объявлен в Ярославле Годом дружбы с городами-побратимами. Идея родилась в связи с празднованием 50-летия с момента подписания первого договора о побратимских связях. Первым побратимом города стал финский Ювяскюля. Кроме него у Ярославля еще 5 городов-побратимов: Пуатье (Франция), Берлингтон (США), Кассель и Ханау (ФРГ), Эксетер (Великобритания). Старт программы Года дружбы намечен на 3 февраля. В этот день состоится открытие фотовыставки, посвященной юбилею.

Михиенкова, Ю. Году дружбы дан старт / Юлия Михиенкова // Городские новости. – 2016. – 10 февр. (№ 9). – С. 3. – 3 фот.

3 февраля в здании муниципалитета открыта фотовыставка "Города-побратимы Ярославля", посвященная 50-летию с момента подписания первого договора о побратимских связях. Открытием фотовыставки был дан старт программы Года дружбы в Ярославле.

История

Александрова, М. Не робея перед царями и министрами. Городской голова Иван Оловянишников / Мария Александрова // Городские новости. – 2016. – 25 февр. (№ 13). – С. 18. – 3 фот.

Биографический материал о городском голове Ярославля Иване Порфирьевиче Оловянишникове. Городским головой он был дважды: в первый раз – с 1819 по 1820 год, во второй – в 1833-35 годах. Современникам он запомнился и как успешный предприниматель, общественный деятель, меценат. В 1821 г. на средства Оловянишниковых был построен первый деревянный мост через Которосль. С 1825 по 1832 год Иван Оловянишников исполнял обязанности эконома при Доме призрения ближнего, который был одним из важнейших благотворительных учреждений города. В 1831 г. на его средства была перестроена холодная церковь Власьевского прихода.

Архивное дело

Петрякова, О. Ровесник региона / Ольга Петрякова // Северный край. – 2016. – 25 февр. (№ 7). – С. 14-15. – 6 фот.

Ярославские архивисты готовят выставку о свершениях, менявших лицо края на протяжении последних восьми десятилетий его истории. Среди грандиозных проектов, реализованных в советское время в регионе, – возведение Верхневолжского гидроузла, которое велось с 1936 по 1955 годы. По объему работ и по стоимости строительства Волгострой превысил Днепрострой и Беломоро-Балтийский канал. Об истории строительства Угличской и Рыбинской ГЭС в статье помещен рассказ заведующей отделом центра документации новейшей истории областного Государственного архива Ольги Николаевны Шаниной.

Великая Отечественная война

Кулькова, Е. На боевом посту / Елена Кулькова, фото Сергея Белякова и из архива А. Каменецкого // Северный край. – 2015. – 3 февраля (№ 4). – С. 14. – 3 фот.

Участник военных действий, заслуженный ветеран, руководитель Ярославского областного комитета Российского союза ветеранов и областного совета ветеранов войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов, настоящий полковник Александр Каменецкий (р. 1926) празднует свой 90-летний юбилей. Очерк о жизни и подвигах ветерана Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

Солондаева, Е. 125 блокадных грамм с огнем и кровью пополам / Елена Солондаева // Городские новости. – 2016. – 3 февр. (№ 7). – С. 11. – 2 фот.

27 января исполнилось 72 года с тех пор, как была снята блокада Ленинграда, длившаяся 872 дня. За время блокады 500 тысяч ленинградцев были эвакуированы в Ярославскую область. Среди тех, кто пережил страшные блокадные дни – Ариадна Николаевна Щурова. В основу статьи легли ее воспоминания о жизни в осажденном Ленинграде, о переезде зимой 1943 года в Ярославль, с которым у нее связана вся последующая жизнь.

Память

Марасанова, В. Героям – память поколений / Виктория Марасанова // Прайм-Сфера. – 2016. – янв.-февр. – С. 2-3. – 1 фот.

Обращаясь к теме героизма, автор рассматривает вопрос обеспечения преемственности традиций поколений в деле служения Отечеству. С 9 декабря 2007 года в стране ежегодно отмечается День героев Отечества. В этот праздник воинской доблести чествуются Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации, кавалеры орденов Святого Георгия и Славы. Появление новой памятной даты – возвращение давней традиции, когда в Российской империи отмечался День Георгиевских кавалеров. Немало примеров достойного выполнения воинского долга среди наших земляков. В годы Великой Отечественной войны 227 ярославцев были удостоены звания Героя Советского Союза, 27 стали полными кавалерами ордена Славы. Около 2,5 тысяч жителей области участвовало в боевых действиях в Афганистане, 973 из них удостоены государственных наград.

День Героев Отечества // Прайм-Сфера. – 2016. – янв.-февр. – С. 23. – 2 фот.

Этот праздник завершил череду мероприятий в юбилейном году в честь Великой Победы. По традиции Ярославль встретил праздник торжественными церемониями возложения цветов к воинским памятникам и мемориалам. В этот день прошли героико-патриотические акции и программы, спортивные турниры, конкурсы, встречи с ветеранами. В настоящее время в Ярославской области проживают два Героя России, один полный кавалер Ордена Славы, восемь Героев Социалистического Труда и четыре полных кавалера Ордена Трудовой Славы.

Голов, В. Н. Владимир Голов: "Я не могу иначе" / Владимир Николаевич Голов, Татьяна Лимпиас // Прайм-Сфера. – 2016. – январь-февраль. – С. 16-19. – 10 фот.

Беседа с общественно-политическим деятелем Владимиром Николаевичем Головым о военно-патриотических мероприятиях Городского фонда содействия развитию Ярославля в Год 70-летия Победы. В юбилейном году фонд обеспечивал все городские и районные мероприятия на День Победы, содействовал открытию памятных досок, восстановлению мемориалов, благоустройству городских территорий к празднику. Голов рассказал также о своих детских воспоминаниях военного времени, о службе в Манчжурии, об отношении к нынешней ситуации в обществе и на Украине.

Почтили Мостославского: в рамках X Международного органного фестиваля им. Л. Ройзмана состоялся благотворительный концерт памяти Джона Мостославского // Северный край. – 2016. – 3 февр. (№ 4). – С. 2.

Вачнадзе, П. Школьник изучал фронтовые письма / Полина Вачнадзе, Сергей Молоков, Мария Демидова [и др.], фото Сергея Белякова, Татьяны Ждановой // Северный край. – 2016. – 3 февр. (№ 4). – С. 3. – 1 фот.

Очерк о юном краеведе Илье Лебедеве, работа которого была представлена на конкурс исследовательских работ участников туристско-краеведческого движения "Отечество" в ярославской гимназии № 3. 16-летний парень, увлечённый историей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. со своей учительницей по истории подготовил доклад и проанализировал, как менялось эмоциональное состояние солдата Ивана Никифоровича Сидорова, ветерана войны, деда учительницы, писавшего письма домой, с 1943 по 1946 год.

Петрякова, О. Город высокого полета / Ольга Петрякова // Северный край. – 2016. – 7 февр. (№ 6). – С. 16. – 4 фот.

В статье рассказывается о людях, в честь которых названы улицы Ярославля. Среди них Герои Советского Союза: Н. Кривов, А. Маланов, В. Бахвалов, Б. Щапов, П. Докучалов, А. Максимов, В. Талалихин, М. Раскова, В. Чкалов, П. Осипенко, С. Леваневский, И. Доронин, А. Ляпидевский, А. Серов, В. Хользунов, а также воздухоплаватель Н. Гудованцев.

Кобылинский, В. Ценою жизни выполнен приказ / Владимир Кобылинский // Городские новости. – 2016. – 17 февр. (№ 11). – С. 1, 11. – 4 фот.

15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. В этот день на воинском мемориальном кладбище Ярославля прошел митинг, посвященный памяти погибших в Афганистане. Из 2300 ярославцев, воевавших там, 67 человек погибли, один пропал без вести. Накануне памятной даты в Центре патриотического воспитания состоялся городской молодежный музыкальный фестиваль "Поем Афганистан", участие в котором приняли 13 коллективов из школ и средних специальных учреждений города.

Памяти Ярослава Мудрого // Городские новости. – 2016. – 25 февр. (№ 13). – С. 2.

25-26 февраля в рамках дней памяти Ярослава Мудрого состоится VII Международная научно-практическая конференция «Ярослав Мудрый. Проблема изучения, сохранения и интерпретации историко-культурного наследия». Её участниками станут представители библиотек, музеев, вузов, краеведы и издатели.

Сельское и лесное хозяйство

Булатов В. Производство расширяется: в борисоглебском поселке Воцажниково открыт мясоперерабатывающий цех // Северный край. – 2016. – 3 февр. (№ 4). – С. 9. – 1 фот.

Молоков С. Егерь Шалаев про зверье знает все: к 120-летию «Областного общества охотников и рыболовов» // Северный край. – 2016. – 10 февр. (№ 5). – С. 12.

Молоков С. Плоды капиталовложений: о тепличном комбинате «Ярославский» в Дубках // Северный край. – 2016. – 17 февр. (№ 6). – С. 9.

Изобразительное искусство

Раджа, О. Поколения ярославских художников – о войне и Великой Победе / Олеся Раджа // Прайм-Сфера. – 2016. – январь-февраль. – С. 48-50. – 4 фот.

К 70-летию Великой Победы были приурочены два значимых для Ярославского региона проекта, представляющие произведения местных художников разных поколений. В Центральном выставочном зале Ярославского областного отделения "Союз художников России" в честь юбилейных торжеств экспонировалась выставка "День Победы". В её основе – произведения ярославских художников на темы военных и послевоенных лет из коллекции Ярославского художественного музея. В Концертно-зрелищном центре Ярославля была развернута региональная выставка-конкурс "Мое Отечество", на которой было представлено более 100 живописных и графических работ учащихся детских школ искусств и творческих студий области.

Штольба И. Пейзаж с настроением: о выставке выдающегося мастера пейзажа Николая Дубовского в Художественном музее // Городские новости. – 2016. – 17 февр. (№ 11). – С. 20.

Особенный художник: в Данилове открылась выставка Олега Отрошко «Песни глухаря» // Северный край. – 2016. – 17 февр. (№ 6). – С. 2.

Крупина, Н. Н. В храме добра и красоты / Н. Н. Крупина // Советская Ярославия. – 2016. – 24 февр.-1 марта. (№ 7). – С. 8. – 1 фот.

13 февраля 2016 года в Даниловской художественной галерее открылась выставка художника Олега Павловича Отрошко "Песнь глухаря". На выставке представлено более 60 работ, выполненных в разнообразных техниках.

Савичева, О. Музам здесь рады / Ольга Савичева // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2016. – 24 февр.-1 марта. (№ 8). – С. 15. – 1 фот.

16 февраля в Москве на заседании президиума Российской Академии художеств председатель правления "Эколлайн", основатель историко-культурного комплекса "Вятское" Олег Жаров презентовал проекты восстановления села Вятское и Музей современного искусства в Ярославле. Итогом мероприятия стало подписание соглашения о сотрудничестве с АНО "Эколлайн". Подписи под документом поставили Олег Жаров и президент Академии художеств Зураб Церетели. Подписание соглашения открывает возможность уже в 2016 г. провести в Ярославле Международный симпозиум скульпторов и несколько выставок.

Штольба, И. Редкий дар Олега Отрошко / Ирина Штольба // Городские новости. – 2016. – 25 февр. (№ 13). – С. 13. – 14 фот.

В картинной галерее Данилова открылась выставка "Песнь глухаря" ярославского художника-анималиста Олега Павловича Отрошко. В залах галереи разместилось 65 работ: живописные полотна, графика, созданные в течение более пяти десятилетий. За годы творческой деятельности Отрошко в совершенстве освоил самые разные техники, формы, стили и жанры живописи: литографию и офорт, линогравюру и акватинту, монотипию, портрет, натюрморт, иллюстрацию и монументальную роспись. Его картины украшают частные коллекции во многих странах.

Музыка

Молоков, С. Талант без гражданства / Сергей Молоков, фото Сергея Белякова и из музейного архива // Северный край. – 2016. – 3 февр. (№ 4). – С. 22. – 4 фот.

История трагической судьбы Бориса Леонидовича Собинова (1895-1957) – пианист, педагог, композитор, профессор Берлинской высшей школы музыки, сын знаменитого русского певца. Эмигрант первой волны. Десять лет заключения. Возвращение из прошлого. Одна из глав ярославской Книги памяти "Не предать забвению", посвящена Борису Леонидовичу Собинову.

Театр

Вишневская, А. Между фестивалями / Анастасия Вишневская // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2016. – 3-9 февр. (№ 5). – С. 11. – 3 фот.

С 10 по 13 июня 2016 г. в Ярославле пройдут дни юбилейного, пятого международного фестиваля уличных театров, получившего название "Нашествие необычного". Для участия в фестивале в город приедут театры из Польши и Беларуси, а также Санкт-Петербурга, Москвы, Нижнего Новгорода, Перми и других городов России. Благодаря ярославскому фестивалю фактически зародилось движение уличных театров в России.

Штольба И. К нам приехал ревизор: о комедии Гоголя «Ревизор» в интерпретации режиссера Дениса Азарова // Городские новости. – 2016. – 10 февр. (№ 13). – С. 13. – 14 фот.

Петрякова О. Классически прикольнолись: «Ревизор» в театре им. Ф. Г. Волкова // Северный край. – 2016. – 10 февр. (№ 9). – С. 21.

Соловьева А. Ну, давай, Шурка, попоём!: о концерте Александра Михайлова В КЗЦ «Миллениум» // Городские новости. – 2016. – 17 февр. (№ 11). – С. 20.

Кино

Булатов, В. Открыли кинозал "Луч" / Виктор Булатов, фото Сергея Белякова // Северный край. – 2016. – 3 февр. (№ 4). – С. 4. – 1 фот.

В честь открытия Года российского кино в Ярославской области в КЗЦ "Миллениум" состоялась двухдневная стратегическая сессия организаций, причастных к развитию в регионе кинопроизводства и кинопроката. В регионе пройдут фестивали, конкурсы, встречи с известными режиссёрами и актёрами.

Экология

Еремейшвили, А. В. "Во что нам это выльется?" / Автандил Владимирович Еремейшвили, беседовала Владислава Куимова // Аргументы и факты: АйФ-Ярославль. – 2016. – 3-9 февр. (№ 5). – С. 3. – 2 фот.

Беседа с кандидатом биологических наук Автандилом Владимировичем Еремейшвили о негативных факторах окружающей среды в регионе. Он рассказал о проводимых медико-биологических исследованиях, позволяющих установить связь заболеваний с состоянием окружающей среды в области. Результаты исследований показали, что относительно чистым районом в Ярославле является Заволжский, а самыми загрязненными – Кировский и Ленинский. Наиболее агрессивными загрязнителями окружающей среды в настоящее время стали автотранспорт и выхлопные газы.

Молоков, С. Спасают Неро / Сергей Молоков, фото из архива // Северный край. – 2016. – 10 февр. (№ 5). – С. 24. – 1 фот.

В регионе продолжают работы по восстановлению заповедного места. Итоги реализации проекта "Комплексная экологическая реабилитация озера Неро на 2015-2017 годы" в 2015 году: проектная документация, финансирование, процедуры госзакупок и заключения контрактов, координация деятельности проекта.

Булатов В. Спасение озера Неро: вопросы восстановления исторически важного природного объекта // Северный край. – 2016. – 17 февр. (№ 6). – С. 10.

76Яр
Я76

Ярославль и Ярославская область на страницах печати и в СМИ в феврале 2016 года / МУК ЦБС города Ярославля, ЦБ им. М. Ю. Лермонтова; ред-сост. И. В. Ярославцева. – Ярославль, 2016 – 11 с.

© Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова
муниципального учреждения культуры
«Централизованная библиотечная система города Ярославля»